

Scénario BD / Traitement d'une succession

Voici un exemple de scénario écrit sur la base d'un cahier des charges fourni par une banque, qui souhaite mettre en bande dessinée (commande d'une demi-planche) un processus "client" lié au thème du traitement d'une succession.

Finalité : Conseiller et assister les héritiers et bénéficiaires dans la transmission du patrimoine du client défunt

Irritant : Simplifier et supprimer les échanges papier réseau / pôle conseil successions

Case 1

Description : Intérieur d'un bureau - vue d'ensemble semi-plongeante - où une conseillère accueille un couple ; elle referme la porte d'entrée d'une main et leur indique les deux chaises disposées devant son bureau de l'autre

Dialogue : (la conseillère) : " Je vous en prie, asseyez-vous "

Case 2

Description : La conseillère est assise à son bureau - vue de 3/4 dos - le couple assis lui fait face, la porte du bureau fermée en arrière-plan

Dialogue : (la conseillère) : " J'ai demandé à notre service spécialisé les documents nécessaires au règlement de la succession, ils vont arriver"

Case 3

Description : Gros plan sur la porte fermée

Dialogue : - Bruit (genre toc-toc) de quelqu'un qui frappe à la porte
- (la conseillère - que l'on ne voit pas) : " Entrez "

Case 4

Description : Gros plan sur l'ouverture de la porte, où s'encadre un homme les bras chargés d'une pile de documents qu'il a calés sous son menton pour les transporter sans les faire tomber

Dialogue : - (la conseillère - que l'on ne voit pas toujours pas, mais la direction de la bulle est la même que la précédente, pour qu'on comprenne que cela vient d'elle) : " !!! "

Case 5 (semi-ouverte, sans bord supérieur horizontal ni vertical à droite)

Description : On voit le haut de la tête de la conseillère de face ou de 3/4 face, dans l'angle en bas à gauche de la case, avec une expression atterrée, découragée ou furibarde (à voir) - au dessus d'elle, dans une bulle, on la voit un lance-flamme à la main en train de brûler la pile de documents (l'idée est de faire comprendre qu'elle n'a qu'un souhait : les voir disparaître !) ; la case étant ouverte dans sa partie supérieure droite, la bulle peut déborder un peu du cadre de la 1/2 planche

Dialogue : /

Découpage

Case 1	Case 2	
Case 3	Case 4	Case 5 <div data-bbox="888 844 1265 1037" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">Les bords du haut et à droite n'apparaissent pas, de façon à ce que la case soit semi-ouverte</div>

Story-board (par Arthur Borsei)

